

Kurzweil stellt KM88 MIDI Controller Keyboard vor



Kurzweil präsentiert mit dem neuen KM88 erstmals ein reines MIDI Controller Keyboard. Das KM88 ist ein MIDI Masterkeyboard und eignet sich perfekt als Steuerzentrale für moderne Produktionsumgebungen. Dank der jahrelangen Erfahrung Kurzweils, die mit Forte, PC4 und dem neuen K2700 schon Instrumente mit ausgefeilten Masterkeyboard-Funktionen im Programm haben, ist das KM88 nun das erste Modell ohne eigene Klangerzeugung. Damit ist es die perfekte Wahl für alle, die auf eine exzellente Tastatur nicht verzichten wollen, aber hauptsächlich externe Klangerzeuger oder Software Instrumente spielen bzw. kontrollieren wollen. Das KM88 bietet eine vollgewichtete 88er Hammermechanik-Tastatur, bei der die Anschlagdynamik in 7 Stufen einstellbar ist. 4 Zonen mit individuellen Controller-Zuweisungen, einer Vielzahl von frei programmierbaren Tastern, Schaltern, Reglern, Pedaleingängen und Joystick, sowie praktische Features wie Chord Trigger und die Möglichkeit die physikalischen Steuerelemente mit virtuellen Steuerelementen zu erweitern (jeweils 9 Schieberegler, 9 Drehregler und 9 Schalter pro Zone) definieren den Begriff Masterkeyboard völlig neu. Das KM88 ist ab ca Mai erhältlich.

Inhalt dieser Pressemitteilung

- ZWEI WELTEN
- LEISTUNG
- STEUERUNGEN
- USER INTERFACE
- TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN

Berlin, 10. März 2021 – Das Kurzweil KM88 ist ein desktop-gesteuertes 4-Zonen Midi Controller Keyboard mit 88-Tasten Hammermechanik-Tastatur und bietet mit einer Kombination aus physikalischen und virtuellen Controllern das Beste aus zwei Welten. Über die praktische Editorsoftware lässt sich das KM88 auf einfachste Weise konfigurieren und verschiedene Konfigurationen können auch als Preset abgespeichert werden. Damit lässt es sich Ihrem Produktionsstil und verschiedensten Anwendungen in jeder Situation perfekt anpassen.

LEISTUNG

88-Tasten RPHA

Entfalten Sie Ihre Spielfreude auf der voll gewichteten 88-Tasten Real Piano Hammer-Action Klaviatur. Sie können die Anschlagdynamik des KM88 über 7 verschiedene Dynamikstufen optimal an Ihre Klangquelle und Ihren Spielstil anpassen.

4-Zonen

Erstellen Sie individuelle Split- und Layer-Kombinationen mit bis zu 4 unabhängigen Zonen, jede mit eigenen Controller-Zuweisungen. Zur einfachen Wiederverwendung können Sie jede Konfiguration als eigenes "Multi" speichern.

Multi Recall

Über die programmierbaren Taster auf der Bedienoberfläche navigieren Sie durch Ihre User-Multis.

Chord Triggers

Erzeugen Sie Akkorde mit bis zu 8 Stimmen, die von jeder einzelnen Taste des Keyboards angetriggert werden können.

Zusammenfassung

Fakten

- Kurzweil stellt KM88 MIDI Controller vor
- 88 Tasten RPHA Hammermechanik
- 4 Zonen
- Programmierbarer X/Y Joystick, Pedaleingänge Schieberegler und 6 Taster
- Zusätzlich virtuelle Controller: 9 Schieberegler, 9 Drehregler und 9 Schalter pro Zone
- Chord Triggers
- MMC - MIDI Machine Control
- Desktop Software Editor
- MIDI Out und USB

Produktbezeichnung

KM88

Hersteller

Kurzweil

Exklusivvertrieb

Sound Service GmbH

Website

www.sound-service.eu
www.kurzweil.com

UVP:

712,81 Euro inkl. 19% MwSt

Verfügbarkeit

ca. Mai 2021

Bildmaterial

Presse-Download inkl.

Bildmaterial

<https://blog.sound-service.eu/press-kits/>

Testgeräte

Bitte wenden Sie sich an den Pressekontakt

Pressekontakt

Sound Service GmbH

Martin Pohl

Tel.: +49 (0) 30 707 130-145

E-mail:

m.pohl@sound-service.eu

Unternehmenskontakt

Sound Service GmbH

Moriz-Seeler Str. 3

12489 Berlin

+49 (0) 30 707 130-0

E-mail:

info@sound-service.eu

Web:

www.sound-service.eu

STEUERUNGEN**Joystick**

Tonhöhen- und Modulationssteuerung* über einen XY-Joystick (*programmierbar).

Programmierbare Steuerelemente auf der Bedienoberfläche

Programmierbare Schieberegler und sechs Taster ermöglichen benutzerdefinierte Steuerungen wie Lautstärke, Transposition, Multi-Switching, Zonen-Stummschaltung und mehr.

MMC (Midi Machine Control)

Weisen Sie die Taster auf der Bedienoberfläche als MMC Play/Stop zu und steuern Sie Ihren DAW-Transport fern.

Programmierbare Pedale

Das KM 88 ist mit einem Eingang für zwei Schaltpedale und einem für ein Continuous-Controller-Pedal (alle frei programmierbar) ausgestattet.

USER INTERFACE**Desktop Editor**

Erstellen Sie benutzerdefinierte Multi-Kombinationen aus bis zu 4 Zonen, Programmwechsel, Tastenbereich und Controller-Zuordnung.

Virtuelle Steuerungen

Erweitern Sie Ihre Steuerungsmöglichkeiten mit den zahlreichen virtuellen Controllern des KM88 - 9 Schieberegler, 9 Drehregler und 9 Schalter pro Zone!

Kompatibilität

Plattformübergreifende Kompatibilität für Windows und Mac OSX.

TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN

Klavatur: Voll gewichtete 88-Tasten Mechanik mit einstellbarer Anschlagdynamik (RPHA)

Werks-Multis: 8

Benutzer-Multis: 120

Multizonen: 4

Bedienelemente:

1 Pitch/Modulations-Joystick

1 Schieberegler

6 Schalttaster

2 Schaltpedal-Eingänge*

1 Continuous-Control-Pedaleingang*(*Pedale sind separat erhältlich)

Software-Editor: Externer Editor für Mac OSX und Windows PC

MIDI: OUT

USB: Typ B

Im Lieferumfang enthalten: Cubase LE, USB-Kabel, Notenständer

Höhe: 12,4 cm

Tiefe: 31,7 cm

Länge: 138,5 cm

Gewicht: 17,5 kg

Stromversorgung: USB-gespeist

Externes Netzteil, 5VDC 1,5A (separat erhältlich)

Auto-Power-Off (Stromspartechnologie)

Das Unternehmen Sound Service GmbH

Die Sound Service European Music Distribution vertreibt seit mehr als 30 Jahren hochwertige Musikinstrumente sowie analoges und digitales Equipment für Tonstudios, Musiker, Rundfunk und Fernsehen. Gegründet im Jahre 1983 mit der Intention, die weltweit als bahnbrechend und innovativ geltenden, digitalen Drummaschinen der Firma MFB Fricke zu vermarkten, vergrößerte sich das Unternehmen durch Hinzunahme weiterer Hersteller Jahr für Jahr in beträchtlichem Umfang. Heute gehört die Sound Service European Music Distribution zu den europaweit führenden Vertrieben der MI-Branche und vermarktet inzwischen die Produkte von über 30 Herstellern in verschiedenen Ländern in Europa exklusiv.

